

1. Lisez le texte suivant qui comporte des lacunes. Pour chaque espace numéroté, cochez le mot qui convient parmi ceux qui vous sont proposés ci-dessous. (12 points)

ИНТЕРВЬЮ С АННОЙ НЕТРЕБКО

У звезды мировой оперной сцены Анны Нетребко нет высокомерия. Живая, открытая ... Недавно Анна выступила в благотворительном концерте «Великие голоса России» на Соборной площади Кремля. Критики назвали концерт «культурным .....1..... года».

- Писатель Валентин Распутин сказал, что самым главным для русского человека всегда были родной дом, родной дух.

- Каждый раз, когда .....2..... в Россию и .....3..... с русскими людьми, радуюсь, что вернулась к .....4..... родному. Этот патриотизм у меня появился тогда, когда стала жить .....5..... . Большую часть года нахожусь там. Часто возникают щемящие, острые чувства тоски .....6..... России, гордость .....7..... её достижения. А когда я .....8..... русскую музыку, вдруг что-то необъяснимое охватывает мою душу. Это трудно объяснить .....9..... .

Я и в еде патриотка. (Смеётся.) До сих пор русская еда для меня — лучшая. Борщ, пирожки, вкусный чёрный хлеб. Я страшная гурманка.

Все мои подруги — русские, я жить без них не могу. Так же, как и без нашей публики.

Она замечательная, очень отзывчивая и тёплая. Зато петь русскую музыку в России .....10..... . Потому что её все знают, у каждого своё «непобедимое» .....11....., как она должна быть .....12..... .

По материалам газеты АИФ от 16/09/2009

- |     |                                       |                                     |  |
|-----|---------------------------------------|-------------------------------------|--|
| 1)  | <input type="checkbox"/> собранием    | <input type="checkbox"/> событием   | <input type="checkbox"/> соревнованием |
| 2)  | <input type="checkbox"/> прихожу      | <input type="checkbox"/> уезжаю     | <input type="checkbox"/> приезжаю      |
| 3)  | <input type="checkbox"/> общаюсь      | <input type="checkbox"/> прощаюсь   | <input type="checkbox"/> познакомилась |
| 4)  | <input type="checkbox"/> чему-то      | <input type="checkbox"/> никому     | <input type="checkbox"/> ничему        |
| 5)  | <input type="checkbox"/> на родине    | <input type="checkbox"/> за городом | <input type="checkbox"/> за границей   |
| 6)  | <input type="checkbox"/> из           | <input type="checkbox"/> по         | <input type="checkbox"/> от            |
| 7)  | <input type="checkbox"/> за           | <input type="checkbox"/> благодаря  | <input type="checkbox"/> кроме         |
| 8)  | <input type="checkbox"/> пью          | <input type="checkbox"/> пою        | <input type="checkbox"/> пела          |
| 9)  | <input type="checkbox"/> слову        | <input type="checkbox"/> словам     | <input type="checkbox"/> словами       |
| 10) | <input type="checkbox"/> менее сложно | <input type="checkbox"/> сложной    | <input type="checkbox"/> сложнее       |
| 11) | <input type="checkbox"/> мнение       | <input type="checkbox"/> сомнение   | <input type="checkbox"/> мнению        |
| 12) | <input type="checkbox"/> исполненная  | <input type="checkbox"/> исполнена  | <input type="checkbox"/> исполнившая   |

2. Cochez pour chaque mot ou groupe de mots souligné la traduction qui convient.  
(6 points)

- 1) высокомерие:     modestie         arrogance         talent
- 2) родной дух:     espace         rêve         esprit
- 3) появился:     a disparu         est apparu         s'est transformé
- 4) острый:     mélancolique         généreux         vif
- 5) до сих пор:     depuis         jusqu'à présent         c'est pourquoi
- 6) зато:     en effet         en revanche         de plus

3. Trouvez dans le texte des adjectifs de sens contraire. Vous les trouverez dans l'ordre de lecture du texte. Mettez-les au nominatif masculin singulier, comme ceux qui vous sont donnés. (6 points)

- 1) замкнутый .....
- 2) чужой .....
- 3) меньший .....
- 4) ясный .....
- 5) худший .....
- 6) холодный .....

4. A l'aide des éléments donnés entre parenthèses, trouvez une suite logique à chaque proposition subordonnée de condition. (8 points)

1) Если бы она не выступала за границей, она (не зарабатывать такие большие деньги).

.....

2) Если она пойдёт в ресторан, она (заказать русскую еду).

.....

3) Если бы вы слышали её голос, вы (хотеть пойти на концерт).

.....

4) Если она тоскует по России, она (бежать в авиационную кассу за билетом).

.....

5. Mettez les phrases suivantes au discours indirect. (8 points)

1) Журналист спросил певицу: "Вам понравился концерт?"

.....

.....

2) Ему было интересно: "Анна, как Вы относитесь к русской публике?"

.....

.....

3) Он спросил её: "Анна, что Вы испытываете, когда вы исполняете русскую музыку?"

.....

.....

4) Он хотел знать : "Английская публика любит русскую музыку?"

.....

.....