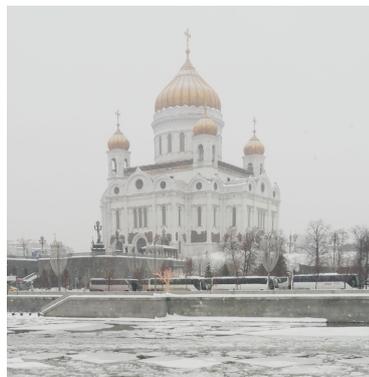


1931



2019

COLLOQUE DE L'ASSOCIATION FRANCAISE DES RUSSISANTS
en partenariat et avec le soutien du
CENTRE DE RECHERCHES EUROPEES EURASIE (CREE) DE L'INALCO

**LE PATRIMOINE RUSSE ET SOVIÉTIQUE :
CONSTRUCTION, DÉCONSTRUCTION, RECONSTRUCTION**

Le colloque se tiendra le samedi 30 mars 2019 de 8h30 à 17h30
dans l'auditorium de l'INALCO,
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

PROGRAMME

8h30 — Accueil des participants

9h00 — Discours d'Armelle Groppo, Présidente de l'AFR

9h15 — Emilia Koustova — Introduction générale au colloque

9h30 – Panel 1 — Conserver, valoriser et transmettre le patrimoine russe et soviétique

Modération : Hélène Mélat, Sorbonne Université

9h30 — Catherine Géry : « Comment Pouchkine est devenu un “totem national” ou la construction et la diffusion du patrimoine littéraire classique en Russie et en URSS »

9h50 — Natalia Pashkeeva: « Le projet de « Presses slaves » de l'association américaine YMCA, les penseurs religieux russes émigrés et la Russie soviétique (les années 1920-1930) »

10h10 — Discussions

Pause café

10h50 — Andreï Trofimov : « La construction du patrimoine culturel en Russie à l'exemple de la région de Kargopol depuis les années 1990 » (en russe*)

11h10 — Marinika Babanazarova : « La préservation des œuvres d'art au musée de Nukus » (en russe*)

11h30 — Sofia Tchouïkina : « Les musées russes face au centenaire de la Première Guerre mondiale en 2014 »

11h50 — Discussions

Déjeuner

13h30 – Panel 2 – Destins patrimoniaux de l'architecture soviétique

Modération : Evelyne Enderlein, Université de Strasbourg

13h30 — Taline Ter Minassian : « Norilsk – l'Architecture au Goulag. Histoire caucasienne de la ville polaire soviétique »

13h50 — Julie Deschepper : « Quand l'architecture soviétique devient patrimoine — la naissance du "patrimoine moderne" en Union soviétique »

14h10 — Boris Kirikov : « L'Architecture d'avant-garde à Saint Pétersbourg » (en russe*)

14h30 — Discussions

Pause

15h20 – Panel 3 – Usages du patrimoine : friction, contestation et instrumentalisation

Modération : Armelle Groppo, Présidente de l'AFR

15h20 — François-Xavier Nérard : « Traces de la violence — la patrimonialisation des fosses communes de l'époque soviétique »

15h40 — Laurent Coumel : « La Volga comme monument. La nature entre patrimonialisation et enjeux mémoriels de la fin de l'URSS à nos jours »

16h00 — Svetlana Gorshenina : « Guerres de mémoire — usages contemporains du patrimoine photographique du Turkestan russe »

16h20 — Olga Belova : « La valorisation du patrimoine matériel et immatériel au cœur du renouveau de la puissance culturelle russe »

16h40 : Discussions

17h00 — Marie-Pierre Rey : Conclusion générale

* traduction simultanée disponible

LISTE DES INTERVENANTS

Marinika BABANAZAROVA, Ancienne directrice, conservatrice du Musée de NUKUS (Ouzbékistan)

Olga BELOVA, Maître de conférences à l'Université Bordeaux Montaigne, Chercheuse au Centre d'Etudes des Mondes Moderne et Contemporain (CEMMC)

Laurent COUMEL, Maître de conférences à l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO), chercheur au Centre de Recherches Europes-Eurasie (CREE)

Julie DESCHEPPER, Attachée Temporaire d'Etudes et de Recherches à l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO), chercheuse au Centre de Recherches Europes-Eurasie (CREE)

Catherine GÉRY, Professeur des universités à l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO), directrice du Centre de Recherches Europes-Eurasie (CREE)

Svetlana GORSHENINA, Maître de conférences associée au Collège de France (Chaire d'histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique), Observatoire Alerte Héritage

Boris KIRIKOV, Membre de l'Académie russe d'Architecture, chercheur à l'Institut de la théorie et de l'histoire de l'architecture et de l'urbanisme.

Emilia KOUSTOVA, Maître de conférences à l'Université de Strasbourg, chercheuse au Groupe d'Etudes orientales, slaves et néo-helléniques (GEO)

François-Xavier NÉRARD, Maître de conférences, Université Paris I Panthéon Sorbonne, Centre de recherches Sorbonne, Identités, Relations Internationales (SIRICE) et Civilisations de l'Europe et Centre de Recherche sur l'Histoire des Slaves (CRHS)

Marie-Pierre REY, Professeur des universités, Université Paris I Panthéon Sorbonne, directrice du Centre de recherches Sorbonne, Identités, Relations Internationales (SIRICE) et du Centre de Recherche sur l'Histoire des Slaves (CRHS)

Sofia TCHOUÏKINA, Maître de conférences à l'Université Paris VIII Vincennes Saint-Denis, chercheuse à l'Institut des Sciences du Politique (ISP)

Andreï TROFIMOV, chercheur associé, Marburg University, Institut for European Ethnology/ Cultural Studies.

Comité d'organisation :

Julie Deschepper (INALCO, CREE)

Evelyne Enderlein (Université de Strasbourg)

Catherine Géry (INALCO, CREE)

Armelle Groppo (Université Paris-Nanterre, Présidente de l'AFR)

Hélène Mélat (Sorbonne Université)

*** INSCRIPTION OBLIGATOIRE ***

Pour vous inscrire suivez le lien suivant : <https://frama.link/yShycw36>

Etudiants et lycéens : gratuit / Adhérents de l'AFR : 10 € / Non adhérents de l'AFR : 15 €

Pour toute question : contact@afr-russe.fr